

24 HEURES RADIO



Mercredi 8 avril

98^{ème} jour de l'année

Aujourd'hui nous fêtons les Julie et Constance

Les Constance se font reconnaître par leur détermination, leur énergie débordante
et leur volonté

Journée nationale des ambulanciers

ÉPHÉMÉRIDE

Bon anniversaire au nageur Frédéric Bousquet qui a 46 ans.

Révélee par la série Santa Barbara puis dans le film Forest Gump, l'actrice Robin Wright a 61 ans

Il est HANK dans la série Breaking BAD et c'est Dean Norris qui a 64 ans.

Rendu célèbre par ses rôles de Bo Duke de *Shérif, fais-moi peur* et de Jonathan Kent de *Smallville*. John Schneider a 67 ans.

83 ans enfin pour Jean Benguigui

PROGRAMME TELE

Sur TF1 : S W A T

France 2 : Soeurs et demie. Dans un univers où les secrets et les mensonges s'entremêlent, Anaïs Marchini (Jeanne Bournaud), une policière déterminée mais solitaire, voit sa vie radicalement transformée lorsqu'elle devient la tutrice de sa demi-sœur, Gabrielle (Anna Blezo), une adolescente de 11 ans qu'elle n'a jamais connue. Gabrielle, bien plus mature

que son âge ne le laisse supposer, est une lycéenne curieuse, dotée d'une intelligence vive et d'une passion pour la vérité. Cette nouvelle responsabilité force Anaïs à réévaluer ses priorités, d'autant plus qu'elle est mise à l'écart de son travail après qu'une vidéo controversée ait fait surface sur les réseaux sociaux. Plongée dans une enquête troublante sur le suicide apparent d'un étudiant en médecine, Anaïs décide de se concentrer sur cette affaire pour retrouver un sens à sa vie. Au fil de leur collaboration, Gabrielle se révèle être un soutien précieux, posant des questions pertinentes et apportant un regard frais sur les indices. Ensemble, elles se retrouvent face à un enchevêtrement de mensonges et de révélations qui pourrait bien bouleverser leur existence. Alors qu'elles tentent de résoudre ce mystère, les deux sœurs apprennent à naviguer dans les tumultes de leur relation naissante, renforçant leur lien tout en affrontant des obstacles inattendus qui mettent à l'épreuve leur détermination et leur courage. Leur quête de vérité devient non seulement une investigation criminelle, mais aussi un voyage émotionnel qui les pousse à se découvrir l'une l'autre, tout en dévoilant des facettes insoupçonnées de leur passé.

France 3 : Secrets d'histoire : Bernadette et les miracles de Lourdes. C'est depuis l'imposante esplanade du rosaire du sanctuaire Notre-Dame de Lourdes, qui peut accueillir près de 40 000 fidèles, que Stéphane Bern démarre son incroyable voyage sur les pas de Bernadette Soubirous. C'est ici, à quelques pas de la grotte mystérieuse de Massabielle, que cette jeune fille aux rêves simples confie avoir rencontré la Vierge Marie, une apparition divine survenue non pas une mais 18 fois. Qui est réellement Bernadette Soubirous ? Quelles sont ses origines, quelles sont ses envies ou ses peurs avant que sa vie ne prenne un tournant extraordinaire ce fameux 11 février 1858, lorsqu'elle dit être le témoin d'une mystérieuse apparition ?

Canal+ : PSG/ Liverpool en Ligue des Champions de foot

M6 : Top Chef

Arte : le tableau volé. André Masson (Alex Lutz), commissaire-priseur au sein de la prestigieuse maison de vente Scotie's, vient de réaliser une acquisition prometteuse avec sa stagiaire Aurore. En examinant un mystérieux courrier, il découvre qu'un tableau de valeur inestimable a été retrouvé dans la cave de Martin Keller, un ouvrier chimiste de Mulhouse. Intrigué par cette découverte, André décide de se rendre sur place, accompagné de son ex-épouse, Bertina. À leur arrivée, ils sont accueillis par la famille Keller, assistés par leur avocate, Suzanne Egerman (Léa Drucker). Ce qui devait être une simple visite se transforme en un moment bouleversant lorsqu'ils découvrent qu'il s'agit d'une toile d'Egon Schiele, un chef-d'œuvre disparu depuis la Seconde Guerre mondiale. Cette révélation ouvre la voie à des questions sur l'origine du tableau, les secrets de la famille Keller et l'héritage artistique qui pourrait bouleverser le monde de l'art.

TMC : All Inclusive

CSTAR : Fatal

LE CHIFFRE DU JOUR

100 548 314

L'édition 2025 du Téléthon a permis de collecter 100,5 millions d'euros au profit de la recherche sur les maladies génétiques rares, selon le bilan définitif de ce marathon caritatif publié. À l'issue de l'opération menée les 5 et 6 décembre derniers, dont la marraine était la chanteuse la Santa, le compteur avait été arrêté sur 83,5 millions d'euros de promesses de dons. Mais le public avait la possibilité de donner ultérieurement, ce qui a permis d'arriver à la somme finale de 100.548.314 euros, contre près de 97 millions l'année précédente, a précisé l'AFM-Téléthon dans un communiqué. C'est en 2006 que le montant des promesses de dons a atteint son record, avec plus de 106 millions d'euros. "Il y a 39 ans, les maladies rares étaient invisibles, les familles seules face au néant scientifique et médical, les

malades isolés, en marge de notre société", a commenté Laurence Tiennot-Herment, présidente de l'association AFM-Téléthon, citée dans le communiqué. "Grâce au Téléthon, tout a changé. Ensemble, nous avons fait émerger une médecine innovante qui aujourd'hui sauve des vies". Les fonds du Téléthon ciblent particulièrement les maladies rares, dont 95% restent sans traitement, voire sans diagnostic. L'AFM-Téléthon finance notamment 40 essais cliniques chez l'homme pour des maladies du sang, du foie, du muscle, de la vision, du système immunitaire. Au-delà des enjeux de recherche, le Téléthon reste un événement singulier: plus de 20.000 événements ont été organisés partout en France lors de cette dernière édition qui a rassemblé des millions de téléspectateurs au long des 30 heures d'antenne dédiées sur France Télévisions. Le Téléthon 2026 aura lieu les 4 et 5 décembre.

L'INFO MÉDIA

Cyril Hanouna de retour avec « La Grande régalade

Le mercredi 22 avril prochain, à 21h15, Cyril Hanouna sera aux commandes d'un nouveau prime en direct sur W9 : "La grande régalade". Une émission que l'animateur avait déjà présenté de nombreuses fois sur C8. Entouré de ses chroniqueurs, Cyril Hanouna voit les choses en grand pour offrir aux téléspectateurs une soirée spectaculaire, placée sous le signe de la générosité, du partage et de l'émotion. Tout au long de la soirée, les surprises s'enchaînent et les rêves les plus fous prennent vie. Entre rires et instants bouleversants, Cyril Hanouna et son équipe vivront eux aussi des expériences uniques à travers des séquences surprenantes, conçues spécialement pour l'occasion. Plus qu'une émission, c'est une véritable célébration du partage et de la solidarité.

LE CARTON ROUGE

Inscription de vaches à l'école

Des parents d'élèves et élus d'une commune alsacienne ont inscrit mardi cinq jeunes vaches à l'école maternelle pour tenter de sauver une des classes de leur village, menacée de fermeture. Arlette, Abondance, Amsel, Amandine et Abeille ont été installées mardi matin dans un enclos devant l'école de Moosch, village de 1600 habitants dans le Haut-Rhin, et ont été inscrites sur un formulaire glissé dans la boîte aux lettres de l'établissement. Le «papa» des cinq génisses est un éleveur et conseiller municipal du village, qui les a gracieusement prêtées pour l'occasion. «On a joué jusqu'au bout dans la dérision et dans l'absurde», confie à l'AFP le maire, José Schruoffenegger, ancien professeur d'histoire-géographie en collège. Avec 66 élèves inscrits en élémentaire et 30 en maternelle pour la rentrée prochaine, «il nous manque quatre élèves», faisant courir le risque d'une fermeture de classe sur les cinq de l'école, explique le premier magistrat. Alors «dans une discussion quasiment de comptoir, on a eu l'idée d'inscrire des génisses à l'école pour compenser les enfants qui nous manquent». «Évidemment, on est au quatrième degré de l'humour potache, mais depuis l'annonce je suis au téléphone constamment» avec la presse, dit-il, espérant que «les fonctionnaires de l'Éducation nationale iront sur les réseaux sociaux et écouteront la radio».

LE BUZZ DU JOUR

Des sculptures de table comestibles

Certains ont leur statue au musée Grévin, Jacob Elordi a son clone laitier dans le frigo de Juliette Meyer : la cheffe qui s'est spécialisée dans les « sculptures de table comestibles » a en effet modelé la tête du comédien australien de Hurlevent et Euphoria... dans du beurre, rapporte Le HuffPost. Dans une interview filmée et diffusée sur Instagram par le site

d'actualité français, l'artiste s'amuse même à rebaptiser sa création « Jacob Alourdi » en clin d'œil à l'imposante motte (salée) qu'elle a utilisée. Mais n'allez pas la taxer d'inconséquence : pour éviter tout gaspillage, Juliette Meyer n'a utilisé que quelques centimètres de matière sur un socle, juste assez pour tailler les courbes du visage de Jacob Elordi et obtenir, en quatre heures et demie, une reproduction évocatrice... quoique perfectible. Celle qui déclare d'habitude aimer « commencer par le nez ou la bouche » – avec la chevelure en guise de touche finale – a confié au HuffPost que pour cette « œuvre », c'était le regard de l'acteur, plein de profondeur et de détails, qui lui avait donné le plus de fil à retordre. Juliette Meyer n'en est pas à son premier coup de fouet artistique : elle avait déjà sculpté Johnny Hallyday dans le beurre pour un anniversaire sur le thème du rock'n'roll. Et elle remettra ça avec une motte de 50 kg, le 11 avril 2026, pour réaliser « la plus grande statue du buste sur beurre » du défunt « Taulier ».

UNE DATE DANS L'HISTOIRE

8 avril 1973 : Mort à Mougins de Picasso

Pablo Ruiz Picasso décédait, à 91 ans, d'une embolie pulmonaire dans sa propriété de Mougins. Rarement un artiste aura à ce point fécondé son siècle : peintre, sculpteur, céramiste, décorateur, écrivain même, la liste est longue des talents de Pablo Picasso. Ce prodigieux inventeur de formes, qui a réalisé plus de 60.000 œuvres, est né le 25 octobre 1881 à Malaga, dans le sud de l'Espagne. Il aurait adopté le nom d'origine italienne de sa mère. Entré aux Beaux-arts de Barcelone où son père enseignait, puis passé à ceux de Madrid, sa prodigieuse virtuosité ne passe pas inaperçue. Picasso s'est installé sur la Côte d'Azur en 1946. Il y restera jusqu'à la fin de sa vie. Ce seront 27 années d'intense création. La vie de cette personnalité irradiante fut rythmée par la création mais aussi par les passions amoureuses : "pour mon malheur, et ma joie peut-être, je place les choses selon mes amours", disait-il. Il existe pas moins de 9 musées en Europe qui portent son nom : Paris, Antibes, Vallauris, Barcelone, deux à Malaga, un à Münster en Allemagne mais aussi en Suisse.