

24 HEURES RADIO



Lundi 15 Juin

166^{ème} jour de l'année

***Aujourd'hui nous fêtons les Germaine et les
Bernard***

Sous des dehors altiers et parfois glacés, Germaine cache une sensibilité et une émotivité au-dessus
de la moyenne

**Journée nationale de la santé du pied. Et
journée européenne du vent**

EPHEMERIDE

l'anniversaire de celle qui jouait le rôle de la maman dans la boom, 80 ans pour Brigitte Fossey.

RnBoi a 20 ans.

31 ans pour Gwendal Marimoutou

Michèle Laroque a 66 ans.

Autre actrice, Courteney Cox a 62 ans.

77 ans pour le journaliste Jean Jacques Bourdin

Enfin, 57 ans pour l'ancien champion de tennis Cédric Pioline

PROGRAMME TELE

Sur TF1: Camping

France 2: Meurtres au paradis

France 3: l'aile ou la cuisse

Canal: Nouvelle série, La ville nous appartient

M6: Coupe du Monde de foot avec le match Belgique / Egypte

W9 : Hypnotic : Danny Rourke (Ben Affleck), un officier de police d'Austin, est hanté par le souvenir traumatique de la disparition de sa fille, Minnie. Alors qu'il l'accompagnait dans un parc, une distraction fugace a suffi pour que la petite disparaisse, un événement qui a chamboulé sa vie. Malgré les efforts acharnés des forces de l'ordre et l'arrestation de Lyle Terry (William Fichtner), le principal suspect de l'enlèvement, Minnie demeure introuvable. Depuis cet incident tragique, Danny consulte une ergothérapeute pour l'aider à gérer la culpabilité et la douleur qui l'empêchent d'avancer. Sa routine est brusquement perturbée lorsqu'il se retrouve impliqué dans une enquête inattendue qui le mène sur les traces d'un mystérieux personnage capable de manipuler les esprits. Alors que Danny s'enfonce dans une spirale de mystère et de danger, il découvre une conspiration bien plus vaste qui pourrait bien être liée à la disparition de sa fille. Confronté à des forces surnaturelles et à des vérités cachées, il doit naviguer à travers un univers troublant où la séparation entre réalité et illusion devient de plus en plus floue.

TF1 séries films : Shall We Dance ?

TMC : Harry Potter et les reliques de la mort:1ere partie

CHIFFRE DU JOUR:

12 060

Excellente nouvelle pour les passionnés de LEGO : le fabricant de jouets danois lance un nouveau set de construction consacré à la Sagrada Família. Avec 12.060 éléments, il s'agit de la plus grande boîte jamais commercialisée. Le modèle vise à refléter à la fois l'envergure et l'esprit de l'emblématique basilique d'Antoni Gaudí. LEGO souhaite ainsi rendre hommage à l'architecte, cent ans après sa mort. La basilique en LEGO mesure 62 centimètres de haut et 47 centimètres de large, et coûte 749 euros. Elle n'est pas pour autant l'ensemble LEGO le plus cher: ce titre revient à l'Étoile de la Mort (Death Star), vendue à 1.000 euros. Ce nouveau modèle fait partie de la gamme LEGO Architecture, qui met à l'honneur des bâtiments emblématiques du monde entier à travers des maquettes détaillées destinées aux adultes. Selon LEGO, le processus de construction s'apparente à celui de l'édification réelle de la Sagrada Família. On passe ainsi par les mêmes étapes que celles qu'a connues la véritable basilique. De plus, LEGO souhaite restituer au mieux l'atmosphère et la grandeur de la basilique. Les concepteurs ont ainsi développé un effet de vitrail. Avec cet ensemble, LEGO souhaite rendre hommage à l'architecte catalan Antoni Gaudí, cent ans après sa mort. Gaudí a conçu de nombreux bâtiments, mais la Sagrada Família est de loin son œuvre la plus célèbre. En 1882, l'évêque José María Urquinaona en posait la première pierre. Depuis lors, les travaux de la basilique se poursuivent presque sans interruption. Mais pas de panique: la construction de la basilique LEGO ne vous prendra pas autant de temps. L'ensemble est disponible en précommande et sera commercialisé dans le monde entier à partir du 1er novembre

L'INFO MEDIA

Mosimann nouveau directeur de la Star Academy ?

Après l'annonce du départ de Marlène Schaff, présente depuis 2022 dans le programme de TF1, un autre visage emblématique va quitter la Star academy, et pas n'importe qui car c'est le directeur en personne Michael Goldman, qui jette l'éponge. Selon le Parisien, le producteur avait déjà envisagé de partir la saison prochaine, mais aurait repoussé d'un an sa décision. TF1 aurait déjà choisi son successeur en la personne de Quentin Mosimann ancien de la Star Ac' qui avait gagné sa saison en 2007. Michael Goldman est né le 24 juillet 1979 à Paris et le fils du chanteur Jean-Jacques Goldman, il choisit pourtant de construire sa carrière loin de la célébrité familiale en se tournant vers l'entrepreneuriat musical. En 2007, il cofonde My Major Company, une plateforme de financement participatif qui révolutionne l'industrie du disque en permettant aux internautes d'investir dans de jeunes artistes. Le premier grand succès du concept sera le chanteur Grégoire, dont l'album devient un phénomène commercial. En 2013, Michael Goldman lance également Tipeee, plateforme de financement participatif destinée aux créateurs de contenus sur Internet. Sa notoriété auprès du grand public explose en 2022 lorsque TF1 lui confie la direction de la nouvelle version de la Star Academy, relancée après quatorze ans d'absence. Il succède aux figures historiques qui ont marqué les précédentes saisons et apporte un style plus moderne, plus pédagogique et moins autoritaire. À la tête du château de Dammarie-les-Lys, il supervise les professeurs, accompagne les élèves et tranche lors des évaluations. Son ton calme, ses analyses précises et sa bienveillance lui valent rapidement l'estime des candidats comme des téléspectateurs. Reconduit saison après saison, il dirige les promotions 2022, 2023, 2024 et 2025 de la Star Academy, devenant l'un des visages incontournables du programme.

LE CARTON ROUGE

Des vaches à l'hôpital

Scène surréaliste à Wolfhagen (Allemagne). Des vaches en divagation ont fait un petit tour dans un hôpital. Curieuses, elles se sont baladées dans les services. Les vaches ont pénétré dans l'établissement par la grande porte, à savoir la porte automatique de l'accueil. Elles ont ensuite traversé le hall sous les yeux du personnel, avant de monter les escaliers qui mènent au service de chirurgie ambulatoire. L'une d'elles a glissé et est tombée durant l'ascension. Le troupeau a ensuite poursuivi sa progression jusqu'au troisième étage. Le personnel de l'hôpital, assisté par des intervenants, a réussi à faire sortir les animaux en les guidant avec de la nourriture. À l'extérieur, l'éleveur est parvenu à regrouper le troupeau dans un enclos mobile. Aucune prise en charge vétérinaire n'a été nécessaire, ont indiqué les autorités, qui ont pris l'incident avec humour. En revanche, la présence de bouses fraîches dans les escaliers a été moins appréciée. Les autorités ont par ailleurs assuré que la situation n'avait présenté aucun danger pour les patients. Les vaches sont restées dans les couloirs et les escaliers, sans accéder aux chambres ni aux blocs opératoires. Selon le propriétaire, la fuite serait due à une intrusion nocturne d'un animal sauvage qui a endommagé la clôture. L'éleveur a également précisé que son assurance prendra en charge le nettoyage des dégradations dans l'hôpital.

LE BUZZ DU JOUR

Les étonnantes reconversion d'anciennes églises

C'est une nouvelle vie qui attend l'église Sainte-Thésère de Saint-Quentin (Aisne). Abandonné par le diocèse il y a plus de quinze ans, le monument va être racheté par la compagnie de cirque Isis à hauteur de 90.000 euros grâce à un appel aux dons. La troupe occupait déjà l'espace désacralisé en tant que locataire depuis trois ans, un concept loin d'être unique. Car en France, d'autres églises ont troqué la messe du dimanche pour accueillir activités sportives, hôtels et autres commerces... C'est un peu l'antre de la bobo-attitude. Place de Clichy à Paris, une ancienne chapelle a été transformée en « temple de la grimpe ». Il s'agit depuis 2022 de « la première salle d'escalade de voie dans le centre de Paris », promet le club sur son site internet. A l'intérieur, 26 couloirs sur enrouleurs, de la grimpe à corde, du bloc... Et bien sûr un coffee shop et une bibliothèque, de quoi rentabiliser l'espace au maximum. Vitraux, voutes d'époque et pierres apparentes. A Nantes, à deux pas de la gare, les visiteurs peuvent poser leurs valises au Sozo. L'hôtel de luxe a aménagé 24 chambres dans la chapelle Notre-Dame des Anges datant de 1883. Le contraste entre design moderne, décoration japonaise et architecture du XIXe siècle est particulièrement apprécié des vacanciers. Le cinéma Utopia est bien connu des Bordelais, il a été construit dans l'église Saint-Siméon, qui a d'ailleurs eu plusieurs fonctions. Avant d'accueillir les cinéphiles, l'église gothique abritait un garage. « La Chapelle » est l'une des discothèques les plus célèbres d'Angers. L'édifice désacralisé a d'abord été un commerce, un restaurant puis un bar avant d'accueillir piste de danse et coin fumeurs. « La Chapelle » est l'une des discothèques les plus célèbres d'Angers. L'édifice désacralisé a d'abord été un commerce, un restaurant puis un bar avant d'accueillir piste de danse et coin fumeurs.

UNE DATE DANS L'HISTOIRE

Le 15 juin 1963

Ouverture du premier hypermarché en France

Le 15 juin 1963, Carrefour ouvre à Sainte-Geneviève des Bois, dans l'Essonne, le premier hypermarché français. Le magasin fait plus de 2600 m² et compte 400 places de parking, une pompe à essence et de grands chariots à roulettes. C'est aussi la première fois qu'un magasin propose un aussi large assortiment sous le même toit : des produits frais, de l'épicerie, du bazar, du textile et de l'électroménager. Le succès a été immédiat : plus de 5000 clients se sont précipités dans le magasin dès le premier samedi d'ouverture.